



## PLANO DE ENSINO (Ficha 2)

Disciplina: Estágio Supervisionado			Código: JEP025
Natureza: ( X ) Obrigatória ( ) Optativa	Estágio em Período Especial Período letivo: Início: 02/05/22, Término: 18/03/23		Vagas ofertadas:
Pré-requisito:	Co-requisito:	Modalidade: ( X ) Presencial ( ) Totalmente EaD ( X ) 17% EaD*	
CH Total: 252 h	CH semanal: 14h/semana	Estágio (ES): 252h	CH: Giancarlo Alfonso Lovón Canchumani: 252h; William Rodrigues dos Santos: 252h.
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>  Realização de estágio curricular supervisionado, atuando em empresas. Experiência prática junto ao meio profissional e entrega de relatório final de estágio. Orientação por professor familiarizado com a especialidade escolhida para estágio.			
<b>PROGRAMA (itens de cada unidade didática)</b>  Os alunos não devem solicitar matrícula nesta disciplina.			
<b>OBJETIVO GERAL</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>Introduzir os principais conceitos do Planejamento, Programação e Controle da Produção, detalhando as atividades de Previsão de Demanda, Gestão de Estoques, Planejamento Agregado, Planejamento Mestre, Planejamento de Necessidades de Materiais, Programação, Acompanhamento e Controle da Produção.</li></ul>			
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>Compreender as características do Planejamento, Programação e Controle da Produção.</li><li>Realizar previsões simples de demanda.</li><li>Realizar o gerenciamento simples do estoque.</li><li>Realizar o planejamento e programação das necessidades da produção.</li><li>Realizar o acompanhamento e controle da produção.</li></ul>			
<b>PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS</b>  A disciplina terá uma carga horária de 60h em regime presencial e 12h de atividades remotas. As atividades de ensino presencial serão compostas por aulas expositivas utilizando recursos audiovisuais e o quadro, além da resolução de exercícios e avaliações. As atividades remotas consistirão de leituras orientadas pré e pós aula e englobarão um <b>trabalho (T1)</b> para a composição da nota final da disciplina. Na primeira aula será apresentada a Ficha 2 da disciplina, bem como as orientações sobre a forma de avaliação adotada. Além disso, serão confirmadas as datas de realização das aulas, atividades avaliativas e o cronograma completo da disciplina. A forma de diálogo para atividades não presenciais será via "Fórum de Discussões" pelo ambiente Moodle UFPR, com possibilidade de direcionamentos particulares e coletivos por videoconferência. Haverá controle de frequência das atividades conforme requerido.			
<b>FORMAS DE AVALIAÇÃO</b>  <b>AVALIAÇÕES REGULARES</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>As avaliações envolverão pontos abordados em aulas consistindo duas provas (P1 e P2) e um trabalho (T1). Estes terão valor de 0 (zero) a 100 (cem).</li><li>Para a composição da nota final da disciplina as avaliações escritas (P1 e P2) terão um peso de 35% cada na nota final. O trabalho (T1) terá peso de 30% na nota final. Portanto, a nota final da disciplina (NF) será calculada pela média ponderada das avaliações, sendo:</li></ul> $NF = [(P1*35)+(P2*35)+(T1*30)]/100$			



Ministério da Educação  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ**  
Campus Avançado Jandaia do Sul  
Coordenação do Curso de Engenharia de Produção

**Crêterios:**

- Estudantes com NF maior e igual a 70 pontos e com presença ao longo da disciplina maior ou igual a 75% serãõ APROVADOS.
- Estudantes com NF maior ou igual a 40 e menor que 70 pontos e com presença ao longo da disciplina maior ou igual a 75% poderãõ realizar o EXAME FINAL.
- Estudantes com NF menor que 40 e/ou com presença ao longo da disciplina menor que 75% serãõ REPROVADOS, sem direito ao EXAME FINAL.

**EXAME FINAL**

O exame final (EF) consistira de uma avaliaçaõ escrita sobre os temas abordados ao longo da disciplina com pontuaçaõ de 0 a 100 pontos. A média apõs o exame final (MAEF) serã calculada na forma:

$$MAEF = (NF + EF) / 2$$

**Crêterio:**

- Apenas estudantes com MAEF maior e igual a 50 pontos serãõ APROVADOS via EXAME FINAL.

**BIBLIOGRAFIA BÀSICA**

(Todos com acesso pela minhabiblioteca.ufpr.br)

TUBINO, DALVIO FERRARI. **Planejamento e controle da produçaõ**: teoria e prãtica / Dalvio Ferrari Tubino. – 3. ed. – São Paulo: Atlas, 2017.

CHIAVENATO, IDALBERTO. **Planejamento e controle da produçaõ** / Idalberto Chiavenato. – 2. ed. – Barueri, SP : Manole, 2008.

LOBO, RENATO NOGUEIROL. **Planejamento e controle da produçaõ** / Renato Nogueirol Lobo, Damiãõ Limeira da Silva. -- 1. ed. São Paulo : Érica, 2014.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

(Todos com acesso pela minhabiblioteca.ufpr.br)

GUERRINI, FÁBIO MÜLLER. **Planejamento e controle da produçaõ modelagem e implementaçãõ** / Fábio Müller Guerrini, Renato Vairo Belhot, Walther Azzolini Júnior. - 2. ed. - Rio de Janeiro : Elsevier, 2019.

LOZADA, GISELE. **Planejamento e controle da produçaõ avançado** [recurso eletrônica] / Gisele Lozada ; [revisãõ tãcnica: Henrique Martins Rocha]. – Porto Alegre : SAGAH, 2017.

LAGE JÚNIOR, MURÍS. **Planejamento e controle da produçaõ** : teoria e prãtica / Murís Lage Júnior. - 1. ed. - Rio de Janeiro : LTC, 2019.

CORRÊA, HENRIQUE LUIZ. **Planejamento, programaçãõ e controle da produçaõ** : MRP II / ERP : conceitos, uso e implantaçaõ : base para SAP, oracle applications e outros softwares integrados de gestãõ / Henrique Luiz Corrêa, Irineu Gustavo Nogueira Giansesi, Mauro Caon ; colaboraçãõ Alexandre Bittar. – 6. ed. – São Paulo : Atlas, 2019.

SANTOS, AGUINALDO FERREIRA DOS [et al.]. **Planejamento e controle de produçaõ** [recurso eletrônica] / Aguinaldo Ferreira dos Santos... [et al.] ; revisãõ tãcnica : Henrique Martins Rocha. – Porto Alegre : SAGAH, 2020.

**Professores da Disciplina:** Giancarlo Alfonso Lovõn Canchumani; William Rodrigues dos Santos.

**Assinatura:** \_\_\_\_\_

**Chefe de Departamento ou Unidade equivalente:** Giancarlo Alfonso Lovõn Canchumani

**Assinatura:** \_\_\_\_\_

*\*OBS: ao assinalar a opçaõ % EAD, indicar a carga horãria que serã à distãncia.*